

FICHA DIDÁCTICA Educación Primaria

Visita al mural de Pedro González en la sede del Gobierno de Canarias de S/C de Tenerife



Fase 1 Actividad previa a la visita (40 min.) –En el centro escolar-

Esta actividad se desarrollará en una sesión previa a la visita. Para la preparación de esta clase el profesorado puede consultar el dossier con el ANÁLISIS DEL MURAL DE PEDRO GONZÁLEZ, también se recomienda el siguiente vídeo sobre la obra de Pedro González:

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/otros/pedro-gonzalez/2420122>

Se puede hacer una breve introducción a la obra del autor que van a visitar. Podrá visualizarse este vídeo de una exposición de Pedro González que recoge obras de diferentes épocas https://youtu.be/y7k33yD_d44

En un formato A3 el alumnado hará un dibujo que represente al pueblo canario, lo que consideren más representativo, no se trata de realizar un mapa de las Islas Canarias.

Fase 2 Visita (60 min.) -En la sede del gobierno de S/C de Tenerife-

Visita de los escolares por las estancias de la Sede.

Frente al mural de Pedro González se les pide que expliquen lo que ven, lo que interpretan, qué creen que el autor ha querido transmitir. Relacionar con el dibujo que hicieron en clase, que busquen analogías y diferencias. Expresar su opinión sobre el mural. En base a lo que van comentando iremos enriqueciendo el contenido y haciendo más preguntas:

- ¿Qué ves?
 - ¿Qué crees que quería expresar el artista?
 - ¿Cómo lo hizo?
 - Hablar acerca de los elementos formales y compositivos
 - ¿Qué colores usó?
 - ¿Te recuerdan los tonos a las tierras volcánicas?
 - ¿Qué colores predominan? ¿Fríos o cálidos? ¿Qué transmiten?
 - ¿Porque hay cielos naranjas? ¿Eso ocurre en Canarias?
 - ¿Tiene textura?
 - ¿Crees que es una obra figurativa?
 - ¿Son importantes las barcas y los muelles en las islas?
 - ¿El mar y la vegetación condicionan la forma de vivir?
- ...

Fase 3 Actividad posterior a la visita (50 min.) –En el centro escolar–

Taller de creación: Una pintura representativa de Canarias para la sala de la Presidencia.

Hacer una pintura en equipo en gran formato con el tema: Canarias. Puede partirse de los dibujos realizados antes de la visita y hacer uno entre todos. Expondremos las obras en el centro, por ejemplo el día de Canarias. Se puede hacer un fotomontaje con las obras como si se expusiera en la Presidencia del Gobierno en este cuadro en blanco.

